

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"P. Leonetti Senior"



Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di 1[^] grado

- Schiavonea di Corigliano Rossano (CS) -

DIPARTIMENTO

EDUCAZIONI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

a.s. 2020 - 2021

- ARTE E IMMAGINE
 - MUSICA
- EDUCAZIONE FISICA
- STRUMENTO MUSICALE
 - RELIGIONE

La seguente progettazione dipartimentale si propone di fornire gli orientamenti generali e linee guida dell'attività didattica ed educativa nel rispetto degli orientamenti generali del POF dell'Istituto, delle risultanze del RAV, del curricolo verticale.

Il Dipartimento artistico/musicale/sportivo si articola come segue:

Arte e Immagine	Musica	Strumento musicale	Educazione Fisica	Religione
Franco Marrazzo Cristian Faragasso	Pina Nicoletti Maria Russo	Cosimina A. Conforti Raffaele Marino Fausto Cozzolino Innocenzo C. De Gaudio	Giuseppe Granata Luciana Truncellito Borrino Maria Grazia	Filomena Romio

✧ AZIONE 1 PER IL CURRICOLO

Per la realizzazione del Curricolo verticale d'Istituto, seguendo il criterio della "continuità nella differenza"; sono state individuate delle linee culturali comuni scandite in due unità di apprendimento. In altri termini, individuati tematiche e obiettivi formativi comuni ai tre ordini di scuola, nell'ottica di un processo unitario, sono state elaborate le specifiche competenze che, in modo graduale e coerente, assicurano la continuità verticale ed orizzontale.

Le attività formative e integrative, coerentemente ai nuclei del PTOF a.s.2020/2021 e al curricolo di cui sopra, sono indicate Unità di apprendimento pluridisciplinari indicate nelle linee generali di seguito, mentre per quanto concerne attività e contenuti si rimanda alle programmazioni disciplinari.

TEMATICA GENERALE <u>"LA DIVERSITA' NELLA SOCIETA' GLOBALE"</u>	
NUCLEI DEL POF	UA N°1 Settembre/Ottobre - Gennaio
Diritti e legalità	<p><i>O.F. Educare l'alunno come "persona": essere unico e irripetibile nella società globale.</i></p> <p><u>Indicatori:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Scoprire il valore di sé e dell'altro -Educare al rispetto di se stesso e dell'altro -Educare all'uso consapevole dei mezzi di comunicazione per la realizzazione del proprio progetto di vita -Educare al senso civile e civico -Educare alla non violenza <p style="text-align: center;">Competenze (V. schema Unità di Apprendimento n°1)</p> <p style="text-align: center;">Argomento</p> <p>Classi Prime: Persona e diritti umani</p> <p>Classi seconde: Le violenze</p> <p>Classi terze: Guerra e pace</p>

UA N°2
Febbraio - Maggio

Ambiente e territorio

O.F. Educare l'alunno all'autonomia di giudizio, al pensiero critico e al pensiero creativo nella società globale.

Indicatori:

- Conoscere il territorio vicino e lontano
- Educare al rispetto dell'ambiente, del territorio e della collettività
- Educare l'alunno al rispetto della diversità (etnica, sociale, religiosa, psicofisica)
- Educare al confronto costruttivo

Competenze (V. schema Unità di Apprendimento n°2)

Argomento

Classi Prime: Il territorio locale

Classi seconde: Emergenze ambientali

Classi terze: Integrazione e intercultura

Tali UUAA costituiscono parte integrante delle progettazioni annuali dei singoli curricula. Esse prevedono compiti reali (o simulati) che gli studenti sono chiamati a realizzare in modo che conoscenze e abilità diventino competenze.

I curricula disciplinari della classe sono costruiti sulla base del **Quadro europeo delle competenze chiave, delle Indicazioni nazionali vigenti e del Curricolo verticale allegato al PTOF**; essi presentano il carattere della "trasversalità" tra le discipline, laddove è possibile. I contenuti e gli obiettivi specifici (**OSA**) sono graduati e differenziati sia secondo un ordine "psicologico-evolutivo" sia secondo le reali esigenze degli alunni della singola classe. Per ciascuna disciplina del curriculum, infatti, i docenti elaboreranno una programmazione curricolare strutturata in obiettivi e contenuti essenziali che intendono svolgere nel corso dell'a.s., strategie metodologiche che intendono applicare, tipologie di verifiche da somministrare agli studenti, criteri di valutazione. **(Vedi Programmazioni curriculari)**

Competenze disciplinari generali

ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo. ✓ Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive. ✓ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. ✓ Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. ✓ Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. ✓ Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare gli strumenti necessari ad una fruizione consapevole del patrimonio artistico-musicale. ✓ Utilizzare strumenti e tecniche di fruizione e produzione nella pratica strumentale e vocale.
STRUMENTO MUSICALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare la lettura allo strumento, intesa come capacità di correlazione segno - gesto - suono. ✓ Usare e controllare lo strumento nella pratica individuale e collettiva. ✓ Capacità di esecuzione e di ascolto nella pratica individuale e collettiva. ✓ Eseguire, interpretare ed elaborare autonomamente allo strumento del materiale sonoro.

Religione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare l'esperienza religiosa come una risposta ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana in riferimento specifico al Cristianesimo nel suo messaggio su Dio, Gesù di Nazareth, la presenza della Chiesa. ✓ Conoscere e interpretare alcuni momenti fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del Cristianesimo nell'ambiente (area interdisciplinare - approfondimenti). ✓ Riconoscere in termini essenziali caratteristiche dei testi sacri delle grandi religioni, in particolare comprendere alcuni brani della Bibbia. ✓ Sapersi confrontare con i valori delle tradizioni culturali e religiose del territorio o più conosciute, in riferimento all'impostazione etica specifica cristiana.
Educazione civica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline ✓ Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi.

Alle conoscenze e alle abilità disciplinari sono riconducibili le otto competenze chiave europee stabilite dalle "Raccomandazioni del Parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018".

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DISCIPLINE	
	di riferimento	Concorrenti
Competenza alfabetica funzionale	Italiano	Tutte
Competenza multilinguistica	Lingue comunitarie	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Geografia Altre: Matematica- Scienze-Tecnologia	Tutte
Competenza digitale	Tutte	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte	
Competenza in materia di cittadinanza	Storia Religione Educazione civica	Tutte
Competenza imprenditoriale	Tutte	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Storia e Cittadinanza e Costituzione- Religione Altre: Musica, Arte e immagine, Educazione fisica	Tutte

✧ **AZIONE 2 RACCORDO CON IL RAV E IL PDM**

Il Consiglio di classe si impegna a promuovere attività ed esperienze educative e formative riferite alle "aree d'intervento per il conseguimento degli obiettivi e dei traguardi" indicati nel R.A.V. e nel P.T.O.F.

Esiti degli studenti	Descrizione delle priorità	Descrizione dei traguardi
Risultati scolastici	<i>Superiore la percentuale degli esiti disciplinari con valutazione 6 rispetto a quella con valutazione eccellente, soprattutto in matematica e italiano. Variabilità nelle classi e tra le classi.</i>	<i>Diminuire la percentuale dei livelli più bassi Aumentare i livelli più alti. Ridurre gli indici di variabilità tra le classi.</i>
Risultati nelle prove standardizzate nazionali	<i>Varianza interna alle classi e fra le classi rispetto agli esiti regionali e nazionali.</i>	<i>Diminuire la varianza fra le classi e interna alle classi per ridurre il gap con le risultanze nazionali. Ridurre il tasso di cheating alla scuola primaria.</i>
Competenze chiave e di cittadinanza	<i>Modesti livelli degli esiti in Italiano-Matematica-Lingue comunitarie e nelle competenze sociali e civiche degli alunni.</i>	<i>Migliorare strumenti culturali per la cittadinanza: le lingue, pensiero matematico-scientifico, il pensiero computazionale, le arti, il movimento.</i>
	<i>Modesto rispetto delle regole e del senso di legalità e della responsabilità civile.</i>	<i>Elevare il livello di consapevolezza verso la costruzione del senso di legalità; sviluppare l'etica della responsabilità e dei valori costituzionali.</i>

Partendo dalle risultanze del RAV, dalle azioni previste nel Piano di miglioramento dell'istituto, nel corso dell'a.s. si propone quanto segue.

AREA di processo	Obiettivi di processo individuati nel PDM
Curricolo, progettazione e valutazione	<i>Perfezionare e somministrare prove condivise e strutturate sul modello invasi in entrata, in itinere e in uscita nei vari ordini di scuola con criteri valutativi uniformi. Attuare percorsi progettuali integrati per lo sviluppo delle competenze</i>

	chiave di cittadinanza. Educazione civica
--	---

Azioni di miglioramento previste dal dipartimento

- Elaborazione di griglie con criteri oggettivi di valutazione
- Realizzazione del curricolo verticale per tutte le discipline secondo le Indicazioni Nazionali 2018 e le nuove competenze chiave di cittadinanza (Raccomandazioni europee, 22 maggio 2018).
- Elaborazione/miglioramento delle rubriche valutative delle prove scritte, pratiche e orali delle varie discipline.
- Realizzazione del curricolo verticale di Educazione civica.

Attività promozionali e di approfondimento

Si forniranno ulteriori strumenti di formazione; saranno organizzate passeggiate di istruzione e uscite collettive; si terranno, all'interno delle classi, attività ludiche e creative.

Si effettueranno attività aggiuntive di cittadinanza attiva e democratica per alunni particolarmente "vivaci ed esuberanti".

Quadro sinottico delle attività educative e formative/progetti di recupero e potenziamento

Attività/Iniziative
<ul style="list-style-type: none">• Partecipazione a iniziative conformi al PTOF e al PdM• Musica d'insieme, giochi a squadra, laboratori: Gruppi di livello eterogenei• Partecipazione ad attività teatrali• Partecipazione a concorsi e rassegne musicali• Attività creative e ludiche• Approfondimento/ricerca degli argomenti di studio• Utilizzo delle nuove tecnologie informatiche• Concerto natalizio e Saggio di fine anno (Strumento musicale)• Laboratorio Arte• Fruizione di spettacoli Teatrali e musicali

PROGETTI CURRICOLARI
Continuità - Orientamento
PROGETTI EXTRACURRICOLARI
- Perchicrea- Siae

Educazione civica

Le attività didattiche per il curricolo di Educazione Civica (**vedi appendice**) riguardano:

-i tre assi portanti

- **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

- **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- **CITTADINANZA DIGITALE**

-le seguenti tematiche

1. Costituzione, istituzioni fondamentali dello Stato Italiano, dell'Unione Europea e degli organismi internazionali: storia della bandiera e dell'inno nazionale (L.92/19, art.4, comma 1).
2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall' Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 Settembre 2015.
3. Educazione alla cittadinanza digitale (L.92/19, art.5, comma 2).
4. Elementi fondamentali di diritto.
5. Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.
6. Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.
7. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
8. Formazione di base in materia di protezione civile.

-dell'allegato B delle succitate Linee guida nel quale sono definite le competenze

Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

-dell'allegato C delle succitate Linee guida nel quale sono definiti gli obiettivi di apprendimento

Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

Viaggi di istruzione

Per quest'anno scolastico non si svolgeranno viaggi di istruzione e visite guidate, secondo quanto deliberato nel Collegio Docenti del 2 settembre 2020, dato il perdurare della situazione emergenziale dovuta alla pandemia da virus Covid-19.

Visite guidate (online) collegate al progetto "Perchicrea-SIAE.

OBIETTIVI

- Conoscere il patrimonio artistico -culturale del nostro territorio e fare il confronto con altri.
- Saper acquisire e rielaborare le informazioni
- Condividere opinioni e sensazioni
- Stimolare l'osservazione critica
- Individuare analogie e differenze iconografiche
- Confrontare i diversi stili e saperli collocare temporalmente
- Permettere allo studente di sviluppare un metodo di osservazione/valutazione
- Sviluppare competenze relazionali e comportamentali adeguate al contesto
- Ampliare i propri orizzonti culturali
- Conoscere luoghi ricchi di storia e testimonianze artistiche
- Conoscere e confrontare abitudini diverse
- Vivere un'esperienza socializzante

FINALITA'

- Conoscere il patrimonio artistico -culturale del nostro territorio e fare il confronto con altri.

- Favorire l'interazione tra allievi ed operatori

AREA di processo	Obiettivi di processo individuati nel PDM
Ambiente di apprendimento	Potenziare le attività che possano migliorare l'apprendimento degli studenti in difficoltà e valorizzare le eccellenze. Implementare l'utilizzo delle tecnologie applicate alla didattica anche attraverso la partecipazione al Piano Nazionale Digitale e ai PON.

- ✓ Uso del laboratorio multimediale come strumento che favorisce l'apprendimento
- ✓ Potenziare l'utilizzo delle tecnologie applicate alla didattica
- ✓ Uso del laboratorio musicale anche per le attività di musica d'insieme

AREA di processo	Obiettivi di processo individuati nel PDM
Continuità e orientamento	Potenziare iniziative mirate a favorire la continuità sia nei momenti di passaggio sia negli aspetti curricolari (continuità orizzontale).

Azioni di miglioramento previste dal dipartimento

- ✓ Individuazione degli elementi di raccordo tra Scuola Primaria (classe V) e Scuola Secondaria nei Dipartimenti in verticale
- ✓ Individuazione degli obiettivi minimi ai fini del passaggio da una classe all'altra della Scuola Secondaria di I grado.

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

Considerata questa premessa, sono individuati alcuni punti fondamentali che costituiscono **elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado**, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico.

Elementi di raccordo fra la classe quinta della Scuola Primaria e la classe prima secondaria di primo grado

ARTE E IMMAGINE

Esprimere e Comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici plastici, pittorici
Osservare e Leggere le Immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro
Comprendere e Apprezzare le Opere d'Arte	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

MUSICA

Percezione	Ascoltare e analizzare un brano musicale
-------------------	--

Produzione	Intonare un canto da solo o in gruppo ad una o più voci
Riproduzione	Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti

ED. FISICA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Saper modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.

RELIGIONE

Dio e l'uomo	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle delle altre maggiori religioni.
La Bibbia e le altre fonti	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.
Il linguaggio religioso	Individuare gli elementi specifici dei simboli e delle celebrazioni delle tre religioni monoteiste, in particolare di quella ebraico-cristiana.

Elementi di raccordo fra la classe prima e la classe seconda secondaria di primo grado

CLASSE I

ARTE	MUSICA	ED. FISICA	RELIGIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di messaggi visivi con strumenti semplici • Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio • Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari • Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio • Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati • Leggere e ripetere semplici informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo accettabile brani vocali e strumentali di diversi generi e stili • Saper riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale • Conoscere i principali aspetti teorici della notazione musicale • Conoscere e interpretare in modo accettabile opere d'arte musicali • Improvvisare e comporre semplici idee musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare semplici tecniche per il miglioramento delle capacità condizionali. • Saper utilizzare gli schemi motori di base. • Possedere alcune conoscenze sui benefici dell'attività motoria. • Conoscere le regole fondamentali degli sport applicati. • Disporre e utilizzare correttamente gli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi principali delle più antiche religioni, riguardanti il rapporto tra uomo e Dio, come essere trascendente. • Conoscere le principali religioni monoteiste e, in particolare, la storia della religione ebraica. • Conoscere il messaggio cristiano attraverso la figura del Cristo, maestro di Valori umani universalmente validi.

Elementi di raccordo fra la classe seconda e la classe terza secondaria di primo grado

CLASSE II

ARTE	MUSICA	ED. FISICA	RELIGIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di messaggi visivi con strumenti semplici • Elaborazione elementare di forma e spazio • Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso • Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari • Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio • Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati • Leggere e ripetere semplici informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo accettabile brani vocali e strumentali di diversi generi e stili • Saper riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale • Conoscere i principali aspetti teorici della notazione musicale • Conoscere e interpretare in modo accettabile opere d'arte musicali • Improvvisare e comporre semplici idee musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare semplici tecniche per il miglioramento delle capacità condizionali. • Saper utilizzare gli schemi motori di base. • Possedere alcune conoscenze sui benefici dell'attività motoria. • Conoscere le regole fondamentali degli sport applicati. • Disporre e utilizzare correttamente gli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di Chiesa nelle varie accezioni. • Conoscere i contenuti essenziali degli Atti degli Apostoli, come base per la nascita del cristianesimo. • Riconoscere l'influenza del Cristianesimo nelle espressioni artistiche, architettoniche e letterarie della cultura italiana

Elementi di raccordo fra la classe terza secondaria di primo grado e la classe prima della Scuola Secondaria di II grado

CLASSE III

ARTE	MUSICA	ED. FISICA	RELIGIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione e riproduzione di messaggi visivi con strumenti semplici • Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio • Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso • Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari • Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo accettabile brani vocali e strumentali di diversi generi e stili • Saper riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale • Conoscere i principali aspetti teorici della notazione musicale • Conoscere e interpretare in modo accettabile opere d'arte musicali • Improvvisare e comporre semplici idee musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare semplici tecniche per il miglioramento delle capacità condizionali. • Saper utilizzare gli schemi motori di base. • Possedere alcune conoscenze sui benefici dell'attività motoria. • Conoscere le regole fondamentali degli sport applicati. • Disporre e utilizzare correttamente gli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il Sistema dei Valori umani e/o cristiani che regolano l'agire dell'Uomo e del cittadino. • Riconoscere l'importanza di possedere un Progetto di vita basato sull' Essere e non sull' Avere.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati • Leggere e ripetere semplici informazioni 			
--	--	--	--

Strategie e iniziative promozionali per l'orientamento

- ✓ Utilizzo delle proprie risorse.
- ✓ Confronto delle proprie opinioni con quelle altrui.
- ✓ Valutazione e autovalutazione dei propri punti di forza e di debolezza.
- ✓ Informazioni sui piani di studio, sull'organizzazione e sugli sbocchi professionali delle varie scuole superiori.
- ✓ "Tavolo delle scuole" -Open day- incontri con i docenti delle scuole superiori.

✧ AZIONE 3 PER IL METODO

AREA di processo	Obiettivi di processo individuati nel PDM
Inclusione e differenziazione	Migliorare i percorsi didattici inclusivi e implementare percorsi formativi sulle strategie didattiche più adeguate per gli alunni BES. Supportare gli alunni in difficoltà attraverso lo sviluppo di un metodo di studio e di strategie di lavoro

Indicazioni metodologiche generali:

- sarà proposto il ritorno sui principali argomenti trattati con percorsi alternativi semplificati;
- saranno proposti esercitazioni ed applicazioni pratiche dei concetti studiati;
- saranno stimolati dialoghi e discussioni che permetteranno ai ragazzi di arricchire il lessico e ad abituarsi ad ascoltare i messaggi degli altri per poi rielaborarli ed eventualmente modificare il proprio pensiero;
- si alterneranno lezioni frontali a lezioni dialogate, lavori individualizzati a lavori di gruppo, le esercitazioni pratiche all'uso degli audiovisivi, le attività di classe a quella di laboratorio, le uscite didattiche ai lavori di ricerca ed approfondimento.

Strategie per l'organizzazione dell'insegnamento personalizzato e individualizzato per gli alunni BES:

- creazione di ambienti con stimoli adeguati e strutturati;
- valorizzazione dei punti di forza;
- adattamento dei tempi e dei metodi ai contenuti della programmazione;
- uso di strumenti compensativi e dispensativi;
- lavori di gruppo o in coppia all'interno delle ore curricolari;
- attenzione alle difficoltà;
- utilizzo di testi semplificati;

- esercitazioni guidate e differenziate a livello crescente di difficoltà.

Per gli alunni con disabilità: diversificazione dei contenuti per il raggiungimento delle competenze disciplinari.

Strategie per l'organizzazione del recupero:

- controllo della comprensione
- sollecitazione degli interventi e degli interessi
- gradualità nelle richieste
- esercitazioni guidate
- prove e attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi
- schede strutturate
- ricorso a situazioni concrete di lavoro
- ricorso a schede facilitate
- allungamento dei tempi di assimilazione dei contenuti
- controllo sistematico dei compiti svolti a casa, del materiale, ecc.

Strategie per l'organizzazione del potenziamento:

- approfondimento degli argomenti di studio.
- attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro.
- Attività mirate all'esercitazione e simulazione delle Prove Invalsi
- attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica.
- attività per gruppi di livello
- attività didattiche integrative

Iniziative per il recupero

Le attività di recupero saranno svolte in itinere in orario curricolare. Ulteriori attività di recupero delle competenze linguistiche e di cittadinanza attiva e democratica potranno essere attivate con l'utilizzo dell'organico di potenziamento.

Corsi pomeridiani di recupero delle lacune conoscitive saranno organizzati (previa approvazione dei relativi progetti) per permettere agli alunni più bisognosi di assistenza di lavorare con serenità e di ritornare, con esercitazioni e rinforzi, sugli argomenti trattati durante le attività didattiche.

Iniziative per le eccellenze

Le attività di potenziamento saranno svolte in itinere, anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, LIM e laboratori multimediali, in orario curricolare ed extracurricolare e permetteranno agli alunni con buona preparazione di approfondire quanto appreso con lavori individuali e di gruppo. Si considereranno le opportunità riguardanti eventuali concorsi o altre iniziative tendenti a valorizzare le capacità espressive, linguistiche, digitali e le conoscenze acquisite.

Livello avanzato/livello intermedio

Strategie	Interventi
<ul style="list-style-type: none">□ Proposte di attività creative e di approfondimento□ Valorizzare l'esperienza, le inclinazioni e le conoscenze degli alunni□ Favorire l'esplorazione e la scoperta□ Incoraggiare l'apprendimento collaborativo□ Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere□ Favorire lo spirito di collaborazione□ Soddisfare interessi o curiosità	<ul style="list-style-type: none">○ Produzione di testi, componimenti originali, Inserimento nel gruppo sportivo○ Attività integrative inerenti alle varie discipline○ Approfondimento degli argomenti di studio.○ Attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro.○ Attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica.○ Attività per gruppi di livello○ Analisi e consultazione di testi per sviluppare originalità e creatività○ Trattazione di argomenti che spingono gli alunni ad approfondire con iniziative autonome○ Visite guidate○ Utilizzo di audiovisivi○ Uso della biblioteca

Livello base / Livello iniziale

Strategie	Interventi
<ul style="list-style-type: none">□ migliorare (favorire) la partecipazione,□ migliorare l'impegno, motivazione e l'interesse alla vita scolastica;□ favorire un razionale metodo di studio□ accrescere la motivazione al senso di responsabilità□ aumentare i tempi di attenzione□ Migliorare il grado di autonomia	<ul style="list-style-type: none">○ Attività mirate a migliorare il metodo di studio e di lavoro più ordinato ed organizzato.○ Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe.○ Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione, di comunicazione e le abilità logiche.○ Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione.○ Attività didattiche in forma di laboratorio○ Attività per gruppi di livello.○ Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia.○ Attività personalizzate○ Esercitazioni guidate○ Stimoli all'autocorrezione○ Recupero extracurricolare delle attività di base

✧ AZIONE 4 PER LA VALUTAZIONE

La valutazione servirà non solo come controllo degli apprendimenti, ma come verifica dell'intervento didattico per operare con flessibilità sul progetto educativo.

Costituiranno oggetto della valutazione periodica e annuale (*Scheda di valutazione*):

1. *Gli apprendimenti*: riguarderanno il **percorso di apprendimento (IQ)** e il **percorso formativo a livello culturale, personale e sociale (IIQ)** effettuato dagli studenti in attività e/o esperienze educativo-formative curriculari ed extracurriculari. I livelli di competenza raggiunti dagli allievi riferiti agli Obiettivi di apprendimento, formulati dai docenti per le rispettive discipline, saranno espressi con un voto numerico da 4 a 10, **sulla base** di quanto stabilito dal protocollo di valutazione d'Istituto.
2. *L'Educazione Civica*: la valutazione (fino all'a.s. 2023/2024) farà riferimento agli obiettivi/risultati di apprendimento e alle competenze, individuati e inseriti nel curricolo di istituto; essa sarà espressa con un voto numerico da 4 a 10, **sulla base** di quanto stabilito dal protocollo di valutazione d'Istituto. In sede di scrutinio, intermedio e finale, il docente coordinatore dell'insegnamento, dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe, formulerà la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.
3. *Le competenze chiave di cittadinanza europea*: riguarderanno i livelli raggiunti dagli allievi osservati nello svolgimento dei compiti di realtà predisposti dal CdC in relazione alle due UA e in ogni altra attività e/o esperienza educativo-formativa sia curricolare che extracurricolare.
4. *Il comportamento dell'alunno*: espresso con un giudizio sintetico sulla base di quanto stabilito dal protocollo di valutazione d'Istituto, sarà considerato in riferimento alle competenze di cittadinanza, allo Statuto delle Studentesse e degli Studenti, al Patto di corresponsabilità, al Regolamento d'Istituto.

Livelli generali di valutazione

Gli alunni verranno suddivisi in quattro fasce di livello in conformità con le certificazioni finali delle competenze chiave europee e di cittadinanza e si analizzeranno gli apprendimenti in ingresso, in itinere e finali nei CdC.

I livelli di apprendimento, concordati collegialmente e indicati nel documento di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione, sono indicati nella tabella di seguito.

Fasce di livello	Abilità, conoscenze, impegno, metodo di studio
Livello avanzato <i>Competenze consolidate, sicure e approfondite (10)</i> <i>Competenze consolidate e sicure (9)</i>	<u>Conoscenze e abilità</u> : sicure, approfondite e pienamente acquisite <u>Impegno e interesse</u> : costanti <u>Metodo di studio e di lavoro</u> : autonomo, razionale e produttivo
Livello intermedio <i>Competenze complete, abbastanza sicure (8)</i> <i>Competenze buone con qualche incertezza, da consolidare (7)</i>	<u>Conoscenze e abilità</u> : buone/ soddisfacenti/più che sufficienti <u>Impegno e interesse</u> : regolari, puntuali <u>Metodo di studio e di lavoro</u> : autonomo, abbastanza produttivo, da rendere più ordinato

Livello base <i>Competenze essenziali, adeguate ma con alcune lacune (6)</i>	<u>Conoscenze e abilità:</u> sufficienti <u>Impegno e interesse:</u> accettabili/irregolari <u>Metodo di studio e di lavoro:</u> approssimativo/ da consolidare e da rendere autonomo
Livello iniziale <i>Competenze incerte, non adeguate con lacune più o meno gravi (5)</i> <i>Competenze molto carenti, non adeguate con gravi lacune (4)</i>	<u>Conoscenze e abilità:</u> frammentarie/ lacunose <u>Impegno e interesse:</u> irregolari <u>Metodo di studio e di lavoro:</u> disordinato/ ancora da acquisire e da rendere autonomo
<i>Alunni con disabilità</i> Conoscenze frammentarie ed abilità carenti, metodo di lavoro da acquisire. <i>Alunni con bisogni educativi speciali</i> Conoscenze frammentarie, abilità sufficienti e metodo da consolidare.	

Criteri di valutazione del comportamento (vedi "Protocollo valutazione d'Istituto")

Criteri di valutazione disciplinari (vedi "Protocollo valutazione d'Istituto")

Criteri per la valutazione delle prove scritte, delle prove orali (vedi "Protocollo valutazione d'Istituto")

Criteri per la somministrazione delle verifiche

- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno.
- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con la relativa sezione di lavoro effettivamente svolta in classe.

Inoltre, si prevedono spazi di mediazione e di discussione sugli errori commessi per consentire nell'alunno l'auto-osservazione e l'autovalutazione continue e per attivare così dinamiche aperte alla valorizzazione positiva dell'errore

Tipologia delle prove (scritte, orali)

- Riproduzione di opere d'arte
- Disegno libero
- Relazioni su attività svolte
- Sintesi
- Questionari aperti e a scelta multipla
- Testi da completare
- Esercizi
- Interrogazioni
- Interventi e/o discussioni su argomenti di studio.
- Esecuzioni strumentali e vocali singole e di gruppo
- Musica d'insieme
- Prove oggettive
- Prove pratiche

Griglie di valutazione delle prove strutturate

La misurazione dei risultati delle singole prove di verifica è attuata tramite l'assegnazione di punteggi a cui corrispondono i voti in decimi.

Fasce di livello per competenze	Abilità e conoscenze	VOTO
Livello avanzato <i>Competenze consolidate, sicure e approfondite</i>	Conoscenze e abilità: sicure, approfondite e pienamente acquisite	10
Livello avanzato <i>Competenze consolidate e sicure</i>	Conoscenze e abilità: sicure ed esaurienti	9
Livello intermedio <i>Competenze complete, abbastanza sicure</i>	Conoscenze e abilità: abbastanza sicure e complete	8
Livello intermedio <i>Competenze buone con qualche incertezza, da consolidare</i>	Conoscenze e abilità: globalmente acquisite, non del tutto sicure, da consolidare	7
<i>Competenze essenziali, adeguate ma con alcune lacune</i>	Conoscenze e abilità: essenziali, acquisite, ma non in modo sicuro-operatività semplice con alcune lacune	6
Livello iniziale <i>Competenze incerte, non adeguate con lacune più o meno gravi</i>	Conoscenze e abilità: incerte, parziali, superficiali, inadeguate - operatività semplice con molte lacune	5
Livello iniziale <i>Competenze molto carenti, non adeguate con gravi lacune</i>	Conoscenze e abilità: frammentarie/lacunose - operatività non corretta/carente anche nelle applicazioni più semplici	4

FORMULA PER IL CALCOLO DEL VOTO

PUNTEGGIO TOTALE : 10 = PUNTEGGIO PROVA : VOTO FINALE

$$\text{VOTO} = \frac{\text{PUNTEGGIO PROVA} \times 10}{\text{PUNTEGGIO TOTALE}}$$

Per il voto finale, qualora si ottenga una frazione decimale pari o superiore a 0,5, si effettuerà l'arrotondamento all'unità superiore.

Criteria generali per la valutazione formativa e sommativa

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Grado di interesse, impegno e partecipazione
- Autonomia e senso di responsabilità.

Criteria di non ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato (vedi "Protocollo valutazione d'Istituto")

Criteria per la formulazione del giudizio di idoneità all'Esame di Stato (vedi griglia di valutazione del processo evolutivo triennale - "Criteria valutazione Esami di stato")

Criteria per la valutazione delle prove d'esame ("Criteria valutazione Esami di stato")

Modalità di comunicazione scuola-famiglie

- Assemblea per elezioni Rappresentanti di Classe

- Colloqui individuali docente-genitore, in orario mattutino concordando la data del colloquio
- Consigli di Classe
- Consegna schede di valutazione
- Eventuali ulteriori incontri individuali con gli insegnanti, concordando la data del colloquio, in base a specifiche richieste del Consiglio di Classe
- Comunicazioni sul diario scolastico
- Registro elettronico

Modalità di trasmissione delle valutazioni alle famiglie

- Colloqui individuali negli incontri scuola-famiglia (dicembre-aprile)
- Consegna Documento di valutazione quadrimestrale (febbraio-giugno)
- Registro elettronico.

Monitoraggio esiti scolastici e delle assenze

Ai fini del monitoraggio, al docente incaricato preposto, verranno restituiti: i dati relativi ai risultati conseguiti dagli alunni nelle prove strutturate in ingresso (inizio anno scolastico), in itinere (primo quadrimestre) e finali (secondo quadrimestre); gli esiti degli apprendimenti nel primo e secondo quadrimestre (media di tutte le discipline e voto d'italiano, matematica, inglese, distinti per livelli di competenza).

Essi consentiranno di effettuare una *valutazione sincronica e valutazione diacronica* (di progresso) degli apprendimenti. In tal modo potrà essere possibile controllare la variabilità dei risultati fra le classi e comparare la situazione degli stessi alunni lungo l'arco temporale dell'a.s.

Le assenze saranno monitorate dal Consiglio di Classe, in particolare dal Coordinatore di Classe, per "rilevare" situazioni di criticità che potrebbero invalidare l'a.s.

Certificazione finale delle competenze

Per la *valutazione certificativa o sommativa*, da effettuare in vista degli esami conclusivi del primo ciclo d'istruzione, è prevista la scheda di valutazione delle competenze chiave europee **rilasciata** su modelli nazionali (vedi "Protocollo valutazione d'Istituto").

Essa è integrata da due sezioni predisposte e redatte a cura dell'INVALSI:

- una che descrive i livelli conseguiti dagli studenti nelle prove nazionali di italiano e matematica.
- una che certifica le abilità di comprensione e uso della lingua inglese ad esito della prova scritta nazionale.

Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

✧ AZIONE 4 PER LA FORMAZIONE

Corso di formazione: "Dotazioni tecnologiche, aree Laboratoriali e Sistemi innovativi per l'apprendimento on line".

Corso di formazione: "Competenze digitali", "Sicurezza: norme di prevenzione Covid-19".

Altri corsi: da rilevazione dei bisogni effettuata dalla FS. Area n°3.

✧ AZIONE 5 PER COSTRUIRE UNA COMUNITA' DI PRATICA

Nel corso del corrente a.s., per un confronto costruttivo tra i docenti, volto a superare eventuali problematiche e attuare e/o condividere strategie educativo-didattiche nella pratica scolastica, si effettueranno i seguenti incontri:

- settembre: approvazione progetto educativo-didattico del dipartimento e costruzione dell'UA pluridisciplinare per il primo quadrimestre;

- marzo: eventuale rimodulazione dei contenuti disciplinari ai fini del raggiungimento delle competenze trasversali e dell'UA pluridisciplinare per il secondo quadrimestre;
- maggio: scelta libri di testo (se previsti).

Gli incontri di continuità Scuola Primaria/Scuola Secondaria di I grado si svolgeranno con l'intento di discutere dello sviluppo verticale del curriculum e della formazione delle classi:

- ✓ inizio anno scolastico: definizione dell'impianto organizzativo unitario per garantire la continuità dinamica dei contenuti ai fini della realizzazione della continuità educativa-metodologica - didattica; incontro docenti classi quinte Scuola Primaria/docenti Scuola Secondaria per sistematizzare i livelli in uscita ai fini della formazione delle classi prime.

✓ **AZIONE 6 DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

Qualora le condizioni epidemiologiche contingenti determinassero la necessità di una nuova sospensione delle attività didattiche in presenza, così come è accaduto nella seconda parte dell'anno scolastico 2019-2020, si rimanda alle indicazioni del Piano scolastico per la didattica digitale integrata (D.M. 7 agosto 2020, n. 89 contenente norme su "Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39").

La progettazione del dipartimento redatta costituisce parte integrante del PTOF d'Istituto.

IL COORDINATORE DI DIPARTIMENTO

PROF. INNOCENZO COSIMO DE GAUDIO

APPENDICE

AREA EDUCAZIONE CIVICA

SVILUPPO SOSTENIBILE			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Arte Classe I	Agenda 2030: Goal 11.4 Le aree naturali protette del territorio nazionale e locale. Alcune testimonianze artistiche in Italia nel corso dei secoli: arte classica.	Conoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	3	IQ
Arte Classe II	Agenda 2030: Goal 11.4 Beni culturali italiani. Alcune testimonianze artistiche in Italia nella arte moderna	Conoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	3	IQ
Arte Classe III	Agenda 2030: Goal 11.4 Unesco, ONU e beni culturali Alcune testimonianze artistiche in Italia nel corso dei secoli: dalle opere dell'arte contemporanea.	Conoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	3	IQ

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Educazione fisica Classe I	<i>Regole e legalità</i> L'importanza delle regole nello sport Il fair play e il rispetto delle regole	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale	2	IQ
Educazione fisica Classe II	<i>Tutela dei diritti umani</i> Il manifesto dello sport e dell'integrazione del Coni	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale	2	IQ

CITTADINANZA DIGITALE			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Educazione fisica Classe III	Il VAR e l'uso della tecnologia negli sport	Comprendere l'importanza degli strumenti digitali per esercitare i principi della cittadinanza digitale rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	2	IQ

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Musica Classe I	Inno Nazionale ed Europeo. Inno Nazionale: ascolto ed esecuzione vocale. Inno Europeo: ascolto ed esecuzione strumentale.	-Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea. -Imparare ad ascoltare. -Saper riprodurre brani, assumendo comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri, durante le esecuzioni.	1	IQ
Musica Classe II	Inno Nazionale ed Europeo. Inno Nazionale: ascolto, esecuzione vocale e strumentale (1^parte). Inno Europeo: ascolto ed esecuzione strumentale	-Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea. -Saper riprodurre brani, assumendo comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri, durante le esecuzioni. -Imparare a "suonare insieme"	1	IQ
Musica Classe III	Inno Nazionale ed Europeo.	-Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea. -Imparare ad ascoltare ed ascoltarsi. -Saper riprodurre brani, assumendo comportamenti corretti, rispettosi di sé e	1	IQ

	Inno Nazionale, ascolto, esecuzione vocale e strumentale. Inno Europeo: ascolto ed esecuzione strumentale.	degli altri, durante le esecuzioni. -Imparare a "suonare insieme"		
SVILUPPO SOSTENIBILE			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Musica Classe I	Storia dell'Inno Nazionale ed Europeo	-Saper riconoscere "la Bellezza" della musica. -Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale. -Comprendere il contenuto e il significato espressivo dei brani, con la capacità di cogliere spunti multidisciplinari.	1	IIQ
Musica Classe II	Storia dell'Inno Nazionale ed Europeo	-Saper riconoscere "la Bellezza" della musica: ascolto e Storia dell'Inno Nazionale ed Europeo. Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale. -Saper comprendere i brani, analizzandone il contenuto e assumendo comportamenti responsabili e corretti incentrati su: rispetto e accettazione di diversità di opinioni e culture.	1	IIQ
Musica Classe III	Storia dell'Inno Nazionale ed Europeo	-Saper riconoscere "la Bellezza" della musica. -Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale. -Saper comprendere i brani, analizzandone il contenuto e assumendo comportamenti responsabili e corretti incentrati su: rispetto e accettazione di diversità di opinioni e culture.	1	IIQ
CITTADINANZA DIGITALE			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Musica Classe I	Uso corretto e consapevole del web	-Utilizzare le tecnologie multimediali per ascoltare, produrre o leggere testi.	1	IIQ

		-Acquisire conoscenze e abilità digitali essenziali.		
Musica Classe II	Uso corretto e consapevole del web	Usare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore. Utilizzare le tecnologie multimediali per ascoltare, produrre o leggere testi. Acquisire conoscenze e abilità digitali essenziali.	1	IIQ
Musica Classe III	Uso corretto e consapevole del web	-Usare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore. -Utilizzare le tecnologie multimediali per ascoltare, produrre o leggere testi. Acquisire conoscenze e abilità digitali essenziali.	1	IIQ

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ			TEMPI	
Disciplina	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	ORE	Quadrimestre
Religione Classe I	I Diritti del Fanciullo Lettura e commento degli articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo attraverso Video e cartelloni.	Conoscere la struttura della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e la sua importanza del rispetto dei vari articoli.	1	IQ
	La Dichiarazione dei Diritti Umani. Lettura e commento degli articoli della Dichiarazione dei Diritti Umani attraverso Video e cartelloni.	Comprendere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti Umani, fondamentale per l'Umanità.	1	IIQ
Religione Classe II	Il Bene Comune La prima comunità cristiana e il Bene Comune: Lettera di un anonimo a Diogneto (V sec.)	Comprendere che il Bene Comune assicura una buona qualità di Vita per la Persona	1	IQ

	<p>La Dichiarazione dei Diritti Umani. Lettura e commento di alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti Umani, scelti tra quelli più rispondenti per l'età dei ragazzi.</p>	<p>Conoscere la struttura della Dichiarazione dei Diritti Umani e la sua importanza per l'Umanità.</p>	<p>1</p>	<p>IIQ</p>
<p>Religione Classe III</p>	<p>La Dichiarazione dei Diritti Umani. Lettura e commento degli articoli della Dichiarazione dei Diritti Umani attraverso Video e cartelloni.</p>	<p>Comprendere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti Umani, fondamentale per l'Umanità.</p>	<p>1</p>	<p>IQ</p>
	<p>Il rispetto delle Leggi Analisi dei termini: Legge e Libertà. Comprensione e commento della poesia: La libertà sono io.</p>	<p>Comprendere l'importanza di rispettare le Leggi per essere persone libere</p>	<p>1</p>	<p>IIQ</p>